

## **DJ SESSION Y SPOKEN WORD 7 VAIXELLS**

### **Un proyecto comunitario para acercar al público joven a los museos a través de la música electrónica.**

#### **Teresa Soldevila García**

Desde la Área de Desarrollo Corporativo del Museu Marítim de Barcelona, dirijo la Responsabilidad Social de la institución, a través de la cual se promueve la accesibilidad y los proyectos de inclusión social, así como la relación con la comunidad y se impulsan las políticas de sostenibilidad de la institución.

#### **Eje en el cual se inscribe la ponencia**

Eje 3. Colaborando

#### **Resumen**

*Dj session y Spoken Word 7 vaixells* es un proyecto social y de trabajo con la comunidad que surge a raíz de la adhesión del Museo Marítimo de Barcelona (MMB) en el movimiento Invasión Digital. La exposición *7 vaixells, 7 històries* del MMB ha sido el punto de partida para que 20 jóvenes del barrio del Raval, el barrio dónde se ubica el Museo, pongan en práctica de una manera amena y divertida, los conocimientos de electrotécnica que han adquirido en el curso ocupacional que están estudiando. La exposición ha sido la fuente de inspiración para producir, introducir voces y sonidos, mezclar y grabar una Dj session y Spoken Word que tocaron el 29 de abril de 2016 en una gran fiesta en el Museo Marítimo de Barcelona.

#### **Objetivos del Proyecto**

- Acercar el patrimonio del museo al público joven a través de nuevas formas de comunicación.
- Establecer mecanismos de participación social en grandes proyectos del museo a entidades sociales del barrio que trabajan para la integración social, cultural y laboral de jóvenes con dificultades y sin oportunidades.

- Diseñar un proyecto conjuntamente con entidades sociales muy arraigadas en el territorio dónde se ubica el Museo y que tenga como finalidad la cohesión social y cultural de jóvenes en riesgo de exclusión social.
- Propiciar el conocimiento y uso de las nuevas tecnologías de comunicación digital a jóvenes poco habituados a su uso.

## Explicación del proyecto

Dentro de la iniciativa de Invasión Digital en la que más de un centenar de museos europeos organizan acontecimientos para acercar al público joven al patrimonio cultural, el Museo Marítimo de Barcelona ha trabajado conjuntamente con el Casal dels Infants ASB, organizando una Dj session y Spoken Word inspirada en la exposición *7 vaixells, 7 històries*.

Los jóvenes intérpretes han sido los alumnos del curso PFI Electricidad y Electrotecnia del Casal dels Infants ASB, entidad que trabaja en el barrio del Raval desde hace más de 23 años para contribuir a que jóvenes con dificultades tengan las máximas oportunidades. Se trata de un curso ocupacional que tiene como objetivos facilitar herramientas y conocimientos técnicos que faciliten la inclusión laboral de jóvenes con riesgo de exclusión social.

El proyecto musical ha supuesto un trabajo previo: visita a la exposición, sesiones de diálogo y reflexión alrededor de lo que sugiere la exposición (navegación, conflictos, aventuras, mar, viajes, etc.). Del contacto directo con la exposición ha surgido una propuesta de música electrónica Dj y grabación de frases inspiradas en poesía y literatura relacionadas con los temas que evoca la exposición del Museo. Wagner Pa y Andy Loop, Dj muy conocidos por el público joven, han apadrinado el proyecto y han acompañado a los jóvenes en el proceso creativo.

La experiencia ha servido también para que estos jóvenes, de entre 16 a 20 años y que hace poco tiempo que viven en Barcelona, se familiaricen con las redes sociales. Llevamos a cabo unas sesiones formativas sobre redes sociales, que han puesto en práctica compartiendo la experiencia de la invasión digital en el museo y propiciando una mayor interacción con la comunidad de gente joven del barrio.

Por otro lado, el proyecto también ha incluido una clase práctica de la mano de los profesionales de mantenimiento del Museo para conocer las instalaciones eléctricas en un edificio patrimonial catalogado.

El viernes 29 de abril de 2016 se celebró la Dj session y Spoken Word en el Museu Marítim de Barcelona. Las estrellas fueron 20 jóvenes de entre 16 y 21 años, mayoritariamente inmigrantes que, junto a Wagner Pa y Andy Loop, interpretaron versiones de música electrónica, así como performances poéticas de palabras habladas y algún rap improvisado inspirados en la exposición *7 vaixells, 7 històries*. El acontecimiento fue seguido por público adolescente y joven que, además de bailar y pasarlo bien, compartió la experiencia a través de las redes sociales con las etiquetas #invasio y #7vaixells.

## Conclusiones

*Dj session y Spoken 7 vaixells* es un proyecto social, protagonizado por jóvenes inmigrantes del barrio dónde se ubica el MMB. El proyecto ha permitido poner en práctica los conocimientos adquiridos en el curso ocupacional que están estudiando, además de propiciar una primera experiencia de acercarse a un museo y dialogar alrededor de las colecciones expuestas, para inspirarse y crear un acontecimiento musical en la que ellos se han convertido las estrellas.

La acción ha supuesto organizar un evento para público joven, gracias a la colaboración con entidades del barrio dónde se ubica el Museo, con las que compartimos objetivos de contribuir a la inclusión social y mejorar la convivencia del territorio.